

# ¿De dónde venimos?

## Maquinaria y espacio escénico: \*

- Medidas mínimas de escenario. 8m de ancho y 6m de fondo.
- Suelo de madera negro.
- Cámara Negra.

La compañía aporta un suelo de moqueta que se fija con cinta de doble cara sobre cinta de carroceros, una mesa, un banco y dos sillas.

## Iluminación:

- Se adjuntan plano y leyenda.
- Luz de Sala regulable. ( Canal 100 en el plano. Permanece encendida en regulación durante el espectáculo)
- La compañía aporta las luminarias led que aparecen en la leyenda y mesa de iluminación. También una máquina de niebla.
- Se precisan al menos tres varas de luz y cuatro estructuras de calle.

## Sonido:

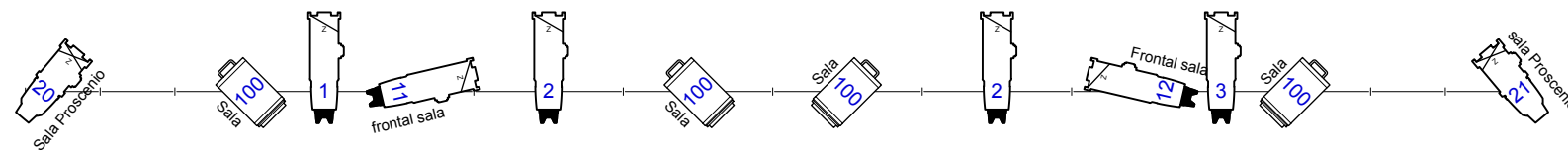
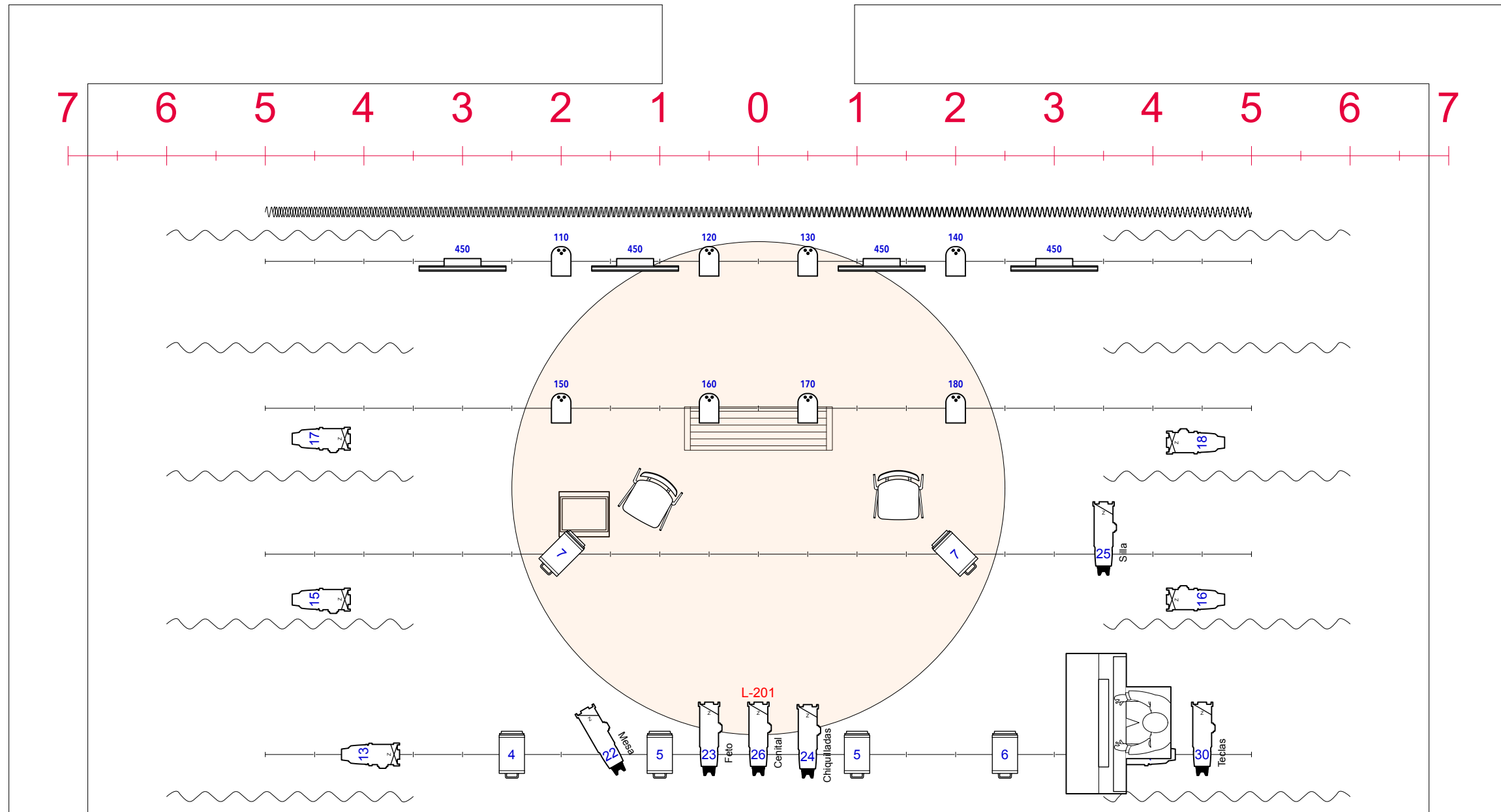
- P.A. Adecuada a las condiciones de la sala
- 2 Monitores en el fondo de la caja escénica y una cuña para el músico
- El músico se sitúa en la primera calle del hombro izquierdo.
- Se aporta teclado, ordenador con QLab tarjeta de sonido, cajas de inyección y cableado. Se opera desde el mismo hombro.

\* Se trata de un espectáculo fácilmente adaptable a condiciones escénicas de menor formato.

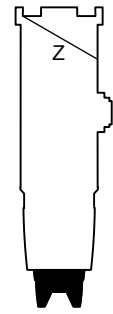
Vehículo: La compañía viaja con furgoneta de caja larga cuyas medidas aproximadas son: 3.10mts de largo caja útil 1.90 alto caja útil y 1.80 ancho caja útil

# L'Om Imprebís

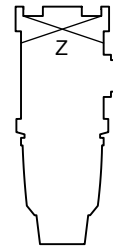
## "¿De donde venimos?"



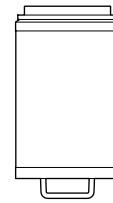
## Leyenda ¿De donde venimos?



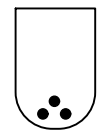
ETC Source 4 Zoom 15-30grados 12



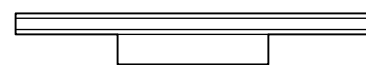
ETC Source 4 Zoom 25-50grados 8



ADB Lighting C103 10



USITT PAR LED 8



Cameo Pixbar650 4