

ESPECTÁCULO: 440Hz

Contacto Técnico: Mundi Gómez
645990933



Espacio escénico:

1º Tipo de espacio escénico:

- A la italiana.
- Sin cámara negra, O a la alemana (Consultar con técnico)

2º Dimensiones del espacio escénico:

- Ancho 7m.
- Fondo 6m.
- Alto 4m. (mínimo).

Iluminación:

**(Se puede hacer adaptación según circunstancias,
consultar con el técnico)**

- Potencia del equipo: 60 Kw.
- Dimer: 36 canales.
- Barras electrificadas: 4 barras en caja escénica, 1 barra frontal.
- Focos:
 - 20 par 64 CP 60
 - 15 PC ADB 1kw
 - 8 Recortes ADB 15/38º 1000w
 - 8 Recortes ECT 25/50º 750w
 - Máquina de humo Hazer

Sonido:

1º Potencia del equipo: 80 dB en platea.

2º 2- P.A. (Sistema L-R mas sub.)

3º 1 monitor en escena

4º Mesa de sonido.

5º 4 Cables de canon

ESPECTÁCULO: 440Hz

Contacto Técnico: Mundi Gómez

645990933

Necesidades del montaje:

1º Descarga: 30 minutos aprox.

2º Montaje:

- 7 horas aprox.

- 1 Técnico de luces

- 1 Técnico de sonido

- 1 Técnico de maquinaria

- 2 Personal de carga y descarga.

3º Duración del espectáculo: 60 min.

4º Desmontaje: 1:30 hora aprox.

5º Carga: 30 min aprox.

Otras necesidades:

1º Camerinos.

2º Parking para Furgoneta

ESPECTÁCULO: 440Hz

Contacto Técnico: Mundi Gomez
645990933



NACHODIAGO
PRODUCCIONES EN LUNA

Proyecto	440 Hz
Localización	Teatro Rialto
Fecha	06-02-25
Iluminador	Joan Ballester
Director	Nacho Diago
Jefe Técnico	Mundi Gómez
Compañía	Nacho Diago
Leyenda	Par 64 CP 60 (20) Pc ADB 1kw (15) Barra LED RGB (cia) (9) Rect. ETC 25°-50° 750w (8) Rect. ADB 15/38° 1,2 kw (8) ParLED RGBANUVZ (4) Robin Pointe (cia) (2) Máquina humo bajo (cia) (1) Máquina humo Hazer (1)

