

# **RIDER TÉCNICO DE LAS QUE TIRAN DEL CARRO**

(este es la versión oficial, para teatros pero es adaptable y tenemos rider de mínimos)

## **MAQUINARIA:**

Escenario de 8m de ancho por 6 de fondo y 5m de altura.

Cámara negra completa a la italiana.

4 Varas de Iluminación en escenario y Frontal.

Se colgarán dos Carteles de 2m de ancho por 5m de alto en dos Varas manuales aproximadamente a 6m y 4m de boca.

## **ILUMINACIÓN:**

13 Recortes ETC 750w, mínimo uno de 15/30 grados o con Iris.

7 PC 1 Kw con Viseras y portafiltros.

15 PAR 64 CP62.

6 PARLED RGBWV todos van en la misma Vara.

5 Calles.

4 Peanas.

## **SONIDO Y VIDEO:**

P.A. Adecuada a la sala.

2 Monitores en escenario.

1 Pie de micro.

1 Micrófono inalámbrico de mano.

2 Micrófonos inalámbricos de solapa o diadema.

1 Videoproector 5000 lm. que se colgará en primera Vara de luces.

## **PERSONAL:**

1 Técnico/a de Iluminación.

1 Técnico/a de Sonido y Vídeo.

1 Técnico/a de Maquinaria.

Tiempo de montaje: 6h

Tiempo de desmontaje: 1h

### **CONTACTO TÉCNICO:**

#### **Jefe técnico**

David Sánchez 680 540 068

[copdesort@gmail.com](mailto:copdesort@gmail.com)

#### **Cover técnico**

Bernat Camarasa 606 610 817

[djbernatcamarasa@gmail.com](mailto:djbernatcamarasa@gmail.com)

### **CONTACTO COMPAÑÍA:**

María 675 637 100 [maria@frescultura.es](mailto:maria@frescultura.es)