

FICHA TÉCNICA “ESTAMOS PERDIDAS” (LA FIGUERA INFINITA)

NECESIDADES TÉCNICAS

Escenario (medidas óptimas mínimas):

	Anchura de boca: 5m.
	Fondo: 4,5m desde embocadura.
	Altura a varas: 4m.

Cámara negra y maquinaria:

	Telón de fondo.
	2 bambalinas.
	4 patas.
	Es necesario pegar un suelo de linóleo con cinta de PVC.
	Suelo de escenario negro, de madera, sin moqueta y sin linóleo.

Sonido:

	Control técnico con percepción directa de sonido.
	P.A. adecuada al recinto.
	2 monitores en escenario.
	2 Micrófonos inalámbricos de solapa
	Mesa de sonido.
	Se lanza audio desde un ordenador que aporta la compañía, mediante Qlab.

Iluminación :

	Regulación: 24 canales de 2 KW.
Ok (Sgún implantación)	3 Recortes 15/30°
	3 Recortes 25/50°
	11 Par64 con lámpara cp62 (nº5)
	1 Par64 con lámpara cp60 (nº1)
	11 pc's 1kw.
	5 par led.
	3 varas electrificadas en escenario.
	1 vara frontal en sala.
	1 calle para focos de 1,5m.
	1 linea de dmx en suelo de escenario y 1 linea de dmx en vara de contra.
	Escalera para enfoque. (o Gennie o similar)
LT Hydra II	Mesa de iluminación digital y programable, con monitor.
	Cableado necesario para varas y envíos de suelo.



Montaje:

Montaje + preparación: 5h.

Desmontaje: 1h.

Duración de la obra: 70m. Sin descanso

Personal para el montaje y desmontaje:

	1 técnico de iluminación y sonido
	1 maquinista.
	En caso de que los técnicos de la sala no descarguen, será necesaria una persona para ayudar al técnico de la compañía.

Otros:

Camerinos para 2 actores.

Agua mineral para técnicos, ayudantes y actores, durante el montaje y la representación.

Es preciso que a la llegada de la compañía el escenario esté libre de elementos que puedan entorpecer el montaje.

Parking: La Sala debe proporcionar un espacio para el estacionamiento del vehículo de la compañía para la carga y descarga. En el caso de que el vehículo no pueda quedarse allí durante el montaje y la representación, la Sala debe proporcionar un espacio para ello.

Contacto técnico:

Juan Serra	615010209	Juan.serra@hotmail.com
-------------------	------------------	-------------------------------